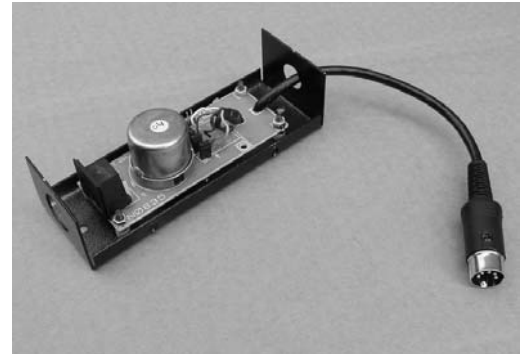


TRANSFOS
TRANSFORMER

MTM/MTL
MTM/MTL

Connecteur / Socket	DIN
Boîtier / Casing	Tôle d'acier peint en noir / Black painted steel sheet
Dim (LxHxP) / (WxHxD)	48x35x125mm
Poids / Weight	300g

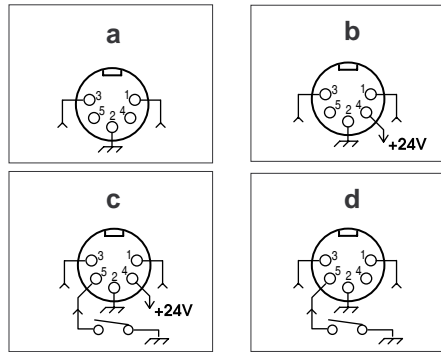


- Transfos symétriques dans un boîtier avec cordon de liaison
- *Balanced transformers in metallic box with cable and connector.*

EMBASES DIN / DIN SOCKETS

J1 - Entrée symétrique

- | | | |
|-----|------------------------|---|
| 1,3 | Entrées Signal audio | a |
| 2 | Masse | |
| 1,3 | Entrées Signal audio | b |
| 2 | Masse | |
| 4 | Alimentation +24V 50mA | |
| 1,3 | Entrées Signal audio | c |
| 2 | Masse | |
| 4 | Alimentation +24V | |
| 5 | Télécommande entrée | |
| 1,3 | Entrées Signal audio | d |
| 2 | Masse | |
| 5 | Télécommande entrée | |

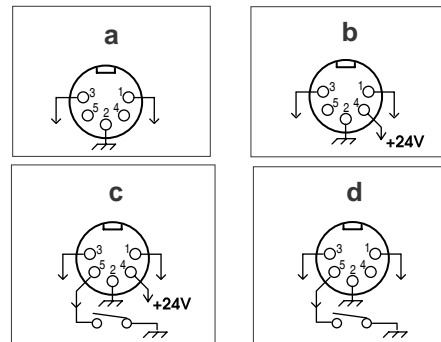


J1 - Balanced input

- | | | |
|-----|------------------------|---|
| 1,3 | Audio signal inputs | a |
| 2 | Common reference | |
| 1,3 | Audio signal inputs | b |
| 2 | Common reference | |
| 4 | +24V 50mA power supply | |
| 1,3 | Audio signal inputs | c |
| 2 | Common reference | |
| 4 | +24V power supply | |
| 5 | Input remote control | |
| 1,3 | Audio signal inputs | d |
| 2 | Common reference | |
| 5 | Input remote control | |

J2 - Sortie symétrique

- | | | |
|-----|------------------------|---|
| 1,3 | Sorties signal audio | a |
| 2 | Masse | |
| 1,3 | Sorties signal audio | b |
| 2 | Masse | |
| 4 | Alimentation +24V 50mA | |
| 1,3 | Sorties signal audio | c |
| 2 | Masse | |
| 4 | Alimentation +24V | |
| 5 | Télécommande sortie | |
| 1,3 | Sorties signal audio | d |
| 2 | Masse | |
| 5 | Télécommande sortie | |



J2 - Balanced output

- | | | |
|-----|------------------------|---|
| 1,3 | Audio signal outputs | a |
| 2 | Common reference | |
| 1,3 | Audio signal outputs | b |
| 2 | Common reference | |
| 4 | +24V 50mA power supply | |
| 1,3 | Audio signal outputs | c |
| 2 | Common reference | |
| 4 | +24V power supply | |
| 5 | output remote control | |
| 1,3 | Audio signal outputs | d |
| 2 | Common reference | |
| 5 | output remote control | |

CONFIGURATION / CONFIGURATION

Fig : A

Fig : C

CA1	1a	Transfo écran à la masse Transformer screen grounded	CA4	4a	Alimentation 24V connectée sur broche N°4 24V DC connected to pins N°4
	1b	Transfo écran non raccordé Transformer screen not connected		4b	Sans alimentation 24V 24V DC disconnected
CA2	2a	Entrée broche N°4 raccordée sur alimentation 24V - mettre CA4 24V Connected to pin N°4 (select 4a)	CA5	5a	Sortie broche N°2 à la masse Output socket pin N°2 grounded
	2b	Entrée broche N°4 à la masse ne pas mettre CA4 Pin N°4 is grounded (don't select 4a)		5b	Sortie broche N°2 non raccordée Output socket pin N°2 not connected
CA3	3a	Entrée et sortie broches N°5 reliées pour télécommande Pins N°5 of input and output sockets are connected for remote control			
	3b	Entrée broche N°5 non raccordée Pins N°5 of input and output sockets not connected			

Fig : B

SPECIFICATION	
	MTM / MTL
A	T1203 / T1204
	Primaire R/V 200 Ohms Primary R/V 200 Ohms Secondaire B/N 2000 Ohms Secondary B/N 2000 Ohms
	Primaire R/V 10 K Ohms Primary R/V 10K Ohms Secondaire B/N 10 K Ohms Secondary B/N 10K Ohms

SPECIFICATIONS SUBJECT TO MODIFICATIONS

DOCUMENT NON CONTRACTUEL



MERLAUD

9 rue de La Briqueterie - P.A.E. des FAUVETTES - 95330 DOMONT (FRANCE)
Tel. 01 39 91 77 78 - Fax 01 39 91 90 66 - www.merlaud.com - merlaud@merlaud.com

1 INSTALLATION**A - Configuration**

- MTL et MTM** sont des transformateurs d'entrée configurables équipés d'une prise DIN femelle (J1), côté entrée, et d'un cordon de 15cm avec fiche DIN mâle (J2), côté amplificateur
Ils sont livrés configurés comme suit : 1a,2a,3a ,4a ,5a (figure C)
- Niveaux :**
.Entrée et sortie MTL : niveau ligne
.Entrée et sortie MTM :niveau microphone

3. Télécommande

Afin d'assurer la continuité de la télécommande à travers les transformateurs, la broche no 5 de la prise DIN d'entrée sera connectée à celle de la prise DIN de sortie en optant pour la configuration 3a.

4. Alimentation

Afin d'assurer la continuité de la tension 24V DC à travers les transformateurs, la broche no 4 de la prise DIN d'entrée sera connectée à celle de la prise DIN de sortie , en optant pour les configurations 2a et 4a simultanément.

Important : Ne jamais opter pour la configuration 4a sans la configuration 2a

B Mise en route

- Choisir les configurations correspondantes à l'utilisation spécifique de vos transformateurs MTL &MTM.
- Vérifier que la configuration 2a est bien utilisée simultanément avec la configuration 4a.
- Fermer le capot, afin d'éviter tout contact avec les parties dangereuses .
- Avant de raccorder la source à l' entrée de l'amplificateur selon les caractéristiques spécifiées par le constructeur, vérifier la qualité des liaisons et leur parcours (voir note précédente sur l'utilisation des transformateurs d'entrées, paragraphe 4).Respecter les niveaux, les impédances indiquées et la symétrie .
- Brancher la sortie sur l'entrée appropriée de l'amplificateur selon la configuration choisie .

2 DEPANNAGE

- L'utilisation de la configuration 4a sans la configuration 2a provoque un court circuit au niveau de la tension 24V DC.
- En cas d'oscillation (accrochage), autre que l'effet LARSEN, vérifier l'état des liaisons (discontinuité de la masse, perturbation due à la proximité par rapport à d'autres câbles ou équipements, qualité des liaisons).
- En cas de bruit de fond élevé, vérifier la continuité des masses des liaisons et des châssis.

1 INSTALLATION**A - Configuration**

- MTL & MPP** comes with the following configurations :1a,2a,3a,4a,5a (figure C)
- signal level :**
.MTL input &output : line level
.MTM input &output : microphone level

3. Remote control

In order to allow the remote control to go across the transformers, connect pin no 5 of DIN input socket to pin no 5 of DIN output socket by selecting configuration 3a .

4. Power supply

In order to allow the remote control to go across the transformers, connect pin no 4 of DIN input socket to pin no 4 of DIN output socket by selecting, simultaneously configuration 2a &4a.

Caution: Never use configuration 4a without configuration 2a

B Turn on

- Select configurations as per above according to your request.
- Check if Configuration 4a is not used without configuration 2a.
- For safety reason, keep cover and bottom when MTL & MTM are used outside rack.
- Before connecting the source to the input, according to manufacturer's specifications, check the quality of links & cable layouts . Check if coupling is correct (signal levels, impedances, balanced, unbalanced).
- Connect the output to the appropriate amplifier input .

2 TROUBLE SHOOTING

- 24V DC voltage shall be short circuited if configuration 2a is selected without configuration 4a.
- In case of electronic oscillation, check the links (grounding, shielding, environmental perturbation due to cables layout near other cables or equipments).
- In case of hums or high noise level, check the continuity of grounds (links, frame and chassis).

**MERLAUD**

9 rue de La Briqueterie - P.A.E. des FAUVETTES - 95330 DOMONT (FRANCE)
Tel. 01 39 91 77 78 - Fax 01 39 91 90 66 - www.merlaud.com - merlaud@merlaud.com